

# Temamøde onsdag d. 16. marts Musikhuset Esbjerg

- Den hidtidige proces
- Udkast til anbefalinger
- Den videre proces



# Den hidtidige proces:

- Temamøder i april, maj, juni, oktober og december 2010.
- Referencegruppemøder marts og september 2010 og februar 2011
- Dialogmøder om kapitel 8 (arkæologi), kapitel 8 (nyere tid), kunstmuseer, naturhistoriske museer, kulturhistoriske museer, konserveringscentre, ikke-statsanerkendte museer og arkiver.

# Den hidtidige proces:

- Møderække med KL, møde kulturregionsformænd, møde med Børne- og Kulturchefforeningen.
- Offentliggørelse af midtvejsrapport.
- Offentliggørelse af modelnotat.
- Åben debat på nettet.



# Udfordringerne

- Museernes funktion
- Kvalitet og bæredygtighed
- Forankring og samarbejde



# Udkast til anbefalinger

- En mere bæredygtig museumsstruktur.
- Økonomisk og administrativ forenkling
- Fokus på ledelsesopgaven
- Arbejdsdeling på statsligt niveau



# En mere bæredygtig museumsstruktur

(Videreførselsmodellen)

- Den igangværende strukturudvikling, hvor museer fusionerer til mere fagligt og ressourcemæssigt bæredygtige enheder, skal understøttes.
- Det økonomiske minimumsgrundlag hæves for at sikre mere økonomisk bæredygtige museer.
- Nationale standarder og systematiske kvalitetsvurderinger



# En mere bæredygtig museumsstruktur

(Videreførselsmodellen)

- Der formuleres en fælles mission og vision for det samlede museumsvesen.
- Der formuleres nationale strategier, der udstikker mål og rammer for en kvalitativ og professionel udvikling af museerne.
- Kvalitetsvurderingerne udvikles som dialog- og udviklingsværktøj med skærpede konsekvenser ved manglende opfyldelse af lovkrav og kvalitetsstandarder.



# En mere bæredygtig museumsstruktur

(Videreførselsmodellen)

- Ny tilskudsstruktur
- Det ikke-statslige minimum hæves til 2 mio. kr.
- Det statslige basistilskud hæves til 1 mio. kr.



# Anbefalinger til den fremtidige museumsstruktur

(Videreførselsmodellen)

- Udvalgte opgaver koncentrereres på færre museer, så de faglige miljøer bliver større.
- Det arkæologiske arbejde efter museumslovens kapitel 8 udbydes blandt ca. 10 museer.
- Udbudte opgaver evt. kan ledsages af statslige tilskud.



# Konserveringscentre

- Konserveringsværksteder på statslige og statsanerkendte museer.
- 7 selvejende eller foreningsejede konserveringscentre
- Tilskud til selvejende og foreningsejede konserveringscentre afvikles og tildeles statsanerkendte museer
- 3 årig overgangsperiode

# Økonomisk og administrativ forenkling

- Statslige tilskud over 1 mio.kr. samles i et nyt individuelt tilskud
- Der etableres en strategisk pulje, der kan skabe fremadrettet udvikling på museumsområdet.
- At vurdering af ansøgninger om midler til forskningsprojekter overgår til Kulturministeriets Forskningsudvalg.
- Regler og krav om indberetninger til staten forenkles.



# Fokus på ledelsesopgaven

- Der skal ske en fortsat professionalisering af museernes ledelser
- Museerne opfordres til at følge Kulturministeriets anbefalinger for god ledelse af selvejende kulturinstitutioner.
- Det nuværende lovkrav om særlig uddannelsesbaggrund for et statsanerkendt museums leder erstattes af krav om, at lederen skal besidde relevante faglige og ledelsesmæssige kompetencer.



# Arbejdsdeling på statsligt niveau

- Kulturarvsstyrelsens ansvar og roller videreføres som hidtil, idet der sker en skærpelse af opgavevaretagelsen omkring de nationale strategier og kvalitetsvurderinger, og der stræbes mod et tættere samarbejde mellem styrelse og hovedmuseer.



# Arbejdsdeling på statsligt niveau

- Hovedmuseerne forpligtes til en mere aktiv rolle i forhold til det samlede museumsvæsen og i forhold til implementering af de nationale strategier.
- De øvrige statslige museer under Kulturministeriet vurderes i forhold til de generelle anbefalinger om bæredygtighed.



# Arbejdsdeling på statsligt niveau

- Kulturarvsstyrelsens rådgivningsstruktur ændres med henblik på at etablere en operationel og dynamisk struktur.
- Kulturministeriet indleder en dialog med Videnskabsministeriet om museernes samarbejde med universiteter samt om universitetsmuseernes rolle i det samlede museumsvæsen.



# Den videre proces:

- Rapportudkast bearbejdes efter dagens temamøde marts.
- Endelig rapport offentliggøres inden påske.
- Drøftes på Kulturarvsstyrelsens årsmøde 27.-28. april.
- Derefter politisk proces.