

Årsrapport 2009
for
Kulturarvsstyrelsen



Oversigt over tabeller, noter og bilag	3
1. Beretning	4
1.1. Præsentation af virksomheden	4
1.2. Årets faglige resultater	5
1.3. Årets økonomiske resultat	7
1.4. Opgaver og ressourcer	9
1.5. Administrerede udgifter og indtægter	10
1.6. Forventninger til kommende år	11
2. Målrapporing	14
2.1. Målrapporingens første del: Skematisk oversigt	14
2.2. Målrapporingens anden del: Uddybende analyser og vurderinger	15
3. Regnskab	20
3.1. Anvendt Regnskabspraksis	20
3.2. Resultatopgørelse	20
3.3. Balancen	21
3.4. Egenkapitalforklaring	22
3.5. Opfølgning på likviditetsordningen	23
3.6. Opfølgning på lønsumsloft	23
3.7. Bevillingsregnskabet	23
4. Påtegning af det samlede regnskab	25
5. Bilag til årsrapporten	26
6. Aktiviteter i 2009 i henhold til Kulturbevaringsplanen	32



Oversigt over tabeller, noter og bilag

Beretning og målrapporing
Tabel 1: Virksomhedens økonomiske hoved- og nøgletal
Tabel 2: Sammenfatning af økonomi for virksomhedens opgaver
Tabel 3: Reservation
Tabel 4: Virksomhedens administrerede udgifter og indtægter
Tabel 5: Årets resultatopfyldelse
Regnskabstabeller
Tabel 6: Resultatopgørelse
Tabel 7: Resultatdisponering
Tabel 8: Balancen
Tabel 9: Egenkapitalforklaring
Tabel 10: Udnyttelse af låneramme
Tabel 11: Opfølgning på lønsumsloft
Tabel 12: Bevillingsregnskab
Obligatoriske noter
Note 1: Immaterielle anlægsaktiver
Note 2: Materielle anlægsaktiver
Obligatoriske bilag
Bilag 1: Tilskudsregnskab
Bilag 2: Udestående tilsagn

Fotografier: Hanne Loop (forside, 6, 11, 12, 28, 29, 30), Roskilde Museum (2)

1. Beretning

1.1. Præsentation af virksomheden

Kulturarvsstyrelsen er en styrelse under Kulturministeriet.

De afrapporterede mål indgår i styrelsens resultatkontrakt for perioden 2008 - 2011.

Mission

Kulturarvsstyrelsens opgave er at sikre kulturarven og give den betydning for den enkelte og samfundet som helhed.

Derfor:

- Yder styrelsen faglig rådgivning til kulturministeren og udarbejder forslag til ny lovgivning og andre generelle forskrifter.
- Bidrager styrelsen til udformning og gennemførelse af regeringens målsætninger på kulturarvsområdet og varetager administrationen af museumsloven og bygningsfredningsloven.
- Arbejder styrelsen for at beskytte, registrere, udvikle og formidle kulturarven i dialog og samarbejde med kommuner, ejere, institutioner og foreninger.

Vision

Kulturarvsstyrelsen udvikler gennem dialog og partnerskaber kulturarven til en aktiv ressource i samfundet.

Styrelsen vil være i dialog med omverdenen og udvikle og synliggøre kulturarven. Målsætningen er, at kulturarven bliver en værdiskabende kraft i samfundet og opfattes som en aktiv ressource af samfundsmæssig betydning.

Hovedopgaver

Kulturarvsstyrelsens hovedopgaver var i 2009 (jf. Finanslov 2009):

- **Minister- og ministeriebetjening** – styrelsen yder faglig rådgivning og anden bistand til kulturministeren, samt andre centrale og lokale myndigheder inden for de sagsområder, der er henlagt til styrelsen.
- **Myndighedsudøvelse** – administration af museumsloven, samt lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, og sekretariatsbetjening af Det Særlige Bygningssyn og Kulturværdisudvalget. Derudover sikrer styrelsen dialog og udvikling indenfor sit ansvarsområde gennem inddragelse af en række rådgivende organer, samt landsdækkende og lokale bevaringsforeninger.
- **Støtteudbetaling** – tilskud til de statsanerkendte museer, til arkæologisk virksomhed samt til fredede og bevaringsværdige bygninger mv.
- **Udviklingsresultater og formidling** – indsamling, bearbejdning og formidling af oplysninger samt medvirken ved udredningsvirksomhed indenfor styrelsens område, både i relation til formidling i offentligheden og i relation til styrelsens myndighedsopgaver. Fortsat udvikling og koordinering af en række databaser, bl.a. Fund og Fortidsminder, Fredede og Bevaringsværdige Bygninger, samt medvirken til udviklingen inden for kulturarvsområdet.

En nærmere beskrivelse af styrelsens opgaver findes i bekendtgørelse nr. 1513 af 14. december 2006 om henlæggelse af opgaver og beføjelser til Kulturarvsstyrelsen, samt i styrelsens resultatkontrakt for 2008 - 2011 (www.kulturarv.dk/om-os/om-kulturarvsstyrelsen/resultatkontrakt/).

Oversigt over hovedkonti

Årsrapporten aflægges for følgende hovedkonti:

- § 21.33.02. Initiativer til styrkelse af adgangen til kulturarven **
- § 21.33.04. Kulturarvsstyrelsen *
- § 21.33.06. Markskadeerstatninger mv. ***
- § 21.33.07. Arkæologiske undersøgelser **
- § 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger *
- § 21.33.12. Fredede og bevaringsværdige bygninger **
- § 21.33.13. Restaurering af fortidsminder **
- § 21.33.14. Tilskud til konserveringscentre **
- § 21.33.31. Tilskud til museer med almindelig tilskudsordning **
- § 21.33.33. Tilskud til museer med særlige tilskudsordninger mv. **
- § 21.33.37. Diverse tilskud **
- § 21.33.74. Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger ****

Note: * Driftsbevilling, ** Reservationsbevilling, *** Lovbunden bevilling, **** Anlægsbevilling

1.2. Årets faglige resultater

Kulturarvsstyrelsens vigtigste faglige resultater i 2009 er skitseret nedenfor.

Fredede og bevaringsværdige bygninger

Bygningsudredning. – Bygningsudredningen blev sat i gang på baggrund af en beretning fra Folketingets Kulturudvalg. I 2007 nedsatte regeringen et bredt sammensat udvalg med repræsentanter fra bl.a. Danske Regioner, Finansministeriet, KL og Miljøministeriet, samt en række interesseorganisationer og faglige miljøer. Udvalget fik til opgave at belyse bygningsbevaringsindsatsen i Danmark og komme med forslag til fremtidige bevaringsstrategier. Udvalgets rapport kom i august 2009 og rummer en række konkrete anbefalinger til det fremtidige arbejde med bygningsbevaringen i Danmark. Rapporten er ligeledes årsag til, at der er fremsat forslag til en ændring af bygningsfredningsloven, som lægger op til en gennemgang af samtlige fredede bygninger i Danmark, jf. afsnit 1.6. Forventninger til det kommende år. I forlængelse heraf har Realdania afsat 27 mio. kr. til, at initiativet kan udbygges til også at omfatte landets ca. 300.000 bevaringsværdige bygninger. Denne indsats varetages af Realdania, Kulturarvsstyrelsen og KL med Dansk Bygningsarv som sekretariat.

Museumsområdet

Driftstilskud til museer. – Som en følge af kommunalreformen blev det besluttet, at staten i en fireårig overgangsperiode yder driftstilskud til statsanerkendte museer, som førhen modtog amtskommunale driftstilskud. Overgangsperioden løber fra 1. januar 2007 til 31. december 2010. Efter overgangsperiodens udløb skulle disse driftstilskud overføres til de kommunale bloktilskud. I juni 2009 blev der truffet politisk aftale om, at tilskuddene forbliver i staten efter 2010, og at tilskuddene fastholdes til de institutioner, de oprindeligt var givet til. For at sikre at enkelte museer ikke mister dele af deres statstilskud, vil de tidligere amtslige midler også fremover indgå som en del af begrundingsgrundlaget for det statslige tilskud til de statsanerkendte museer.

Museumssammenlægninger. – Som følge af sammenlægninger blev antallet af § 15-museer i 2009 reduceret fra 100 (pr. 31. december 2008) til 95 (pr. 31. december 2009).

Fortidsmindeområdet

Evaluering af arkæologiske undersøgelser. – I 2009 gennemførte Kulturarvsstyrelsen en international evaluering af vidensudviklingen i forbindelse med den arkæologiske undersøgelsesvirksomhed efter implementeringen af museumsloven fra 2002. Evalueringen blev gennemført af 6 eksterne evaluatore fra europæiske kulturarvsorganisationer. Evalueringen er sammenskrevet i en rapport, der indeholder anbefalinger omkring fremtidig strategi, struktur og tilgængeliggørelse af viden. Disse forventes implementeret i 2010. Se også afsnit 2.2., nedenfor.



Kulturarven i den fysiske planlægning

Verdensarv og turisme. – Kulturarvsstyrelsen har i 2009 fået udarbejdet en rapport om potentialitet for verdensarv og turisme. I efteråret 2009 har styrelsen varetaget tilrettelæggelsen og gennemførelsen af 3 seminarer om verdensarv og turisme for de danske verdensarvssteder, samt kommune- og turismerepræsentanter. Derudover er der publiceret dokumentation af forløbet til videre inspiration til kulturarvs- og turismeaktører.

Verdensarv som tema. – Det øgede fokus på den danske verdensarv resulterede i, at Kulturarvsstyrelsen i september afholdt temadage om ”Verdensarv”, hvor publikum havde muligheden for, sammen med ejere, kommuner, museer og involverede eksperter, at se nærmere på den danske og grønlandske verdensarv og på de steder, der måske kommer på UNESCO’s verdensarvsliste. I den forbindelse udgav Kulturarvsstyrelsen publikationen ”Verdensarv - i Danmark og Grønland”, og lancerede hjemmesiden www.kulturarv.dk/verdensarv. Endelig indgik styrelsen et samarbejde med DR om formidling af verdensarvsstederne og deres betydning gennem en række tv-programmer og radioindslag.

Lokalplaner og kulturarv. – Til inspiration for kommunernes planlægning har Kulturarvsstyrelsen fået udarbejdet en elektronisk eksempelsamling med gode og illustrative lokalplaner med beva-

rende sigte. Som en del af projektet blev der afholdt 2 netværksmøder med repræsentanter for målgruppen (kommunale planlæggere).

Kulturarvskommuneprojektet. – Kulturarvsstyrelsen og Realdania besluttede i marts 2008, at fortsætte arbejdet med kulturarvskommuneprojektet. Efter to ansøgningsrunder blev der valgt fire kulturarvskommuner: Mariagerfjord Kommune, Det Sydfynske Øhav (samarbejde mellem Faaborg-Midtfyn, Ærø, Langeland og Svendborg Kommuner), Halsnæs Kommune og Vordingborg Kommune. Der er i 2009 afholdt i alt 7 seminarer med deltagerkommunerne i årets løb. Styrelsen har i starten af året været på besøg i samtlige syv deltagerkommuner med det formål, at sikre fremdriften og forankringen af projektet i kommunerne.

Digital infrastruktur

Digital infrastruktur. – Der er ikke etableret nye databaser i 2009, men styrelsens eksisterende digitale infrastruktur er udbygget betydeligt: Museernes Samlinger er gjort tilgængelig for offentligheden i en ny, brugervenlig version, og museerne har fået adgang til at trække data fra KID (Kunstindeks Danmark) og Museernes Samlinger gennem nye digitale værktøjer. Der er indgået kontrakt med en ekstern leverandør om levering af en ny version af databasen over fredede og bevaringsværdige bygninger (FBB) med forbedret brugervenlighed, og en omfattende modernisering og sammenlægning af styrelsens arkæologiske registre forventes afsluttet i 2010.

Kulturarvsstyrelsens synlighed

Implementering af kommunikationsstrategien og omlægning af hjemmeside. – I 2009 blev der gjort en væsentlig indsats for at udmønte og implementere styrelsens kommunikationsstrategi. Strategien skal understøtte det strategiske indsatsområde ”Kulturarvens synlighed” i styrelsens resultatkontrakt. Konkret blev der i 2009 arbejdet med at gøre kommunikation og formidling til en integreret del af styrelsens faglige hovedområder. I forlængelse heraf blev styrelsens hjemmeside omlagt. Omlægningen var et væsentligt element i implementeringen af kommunikationsstrategien. Hjemmesiden blev grundlæggende ændret og fik et nyt design/-layout og opbygning. De fleste af styrelsens medarbejdere var involveret i processen, særligt mht. gennemgang og kvalitetssikring af hjemmesidens indhold.

Medieomtale. – Det er målet at styrke kulturarvens betydning og synlighed, og at øge kendskabet til Kulturarvsstyrelsens virksomhed. Styrelsen har eksisteret siden 2002, og både kulturarven og Kulturarvsstyrelsen er blevet væsentlig mere synlig over årene. Den nedenstående opgørelse fra Infomedia viser således, at ”Kulturarvsstyrelsen” er nævnt i 41 % flere avisartikler i 2009 end i 2008, og at ordet ”kulturarv” indgår i 26 % flere artikler i 2009 end i 2008.

Antal avisartikler i Infomedia, hvor hhv. ordene ”Kulturarvsstyrelsen” og ”kulturarv” indgår

	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009
Kulturarvsstyrelsen	151	287	382	725	847	1.536	2.285	3.212
Kulturarv	843	1.014	1.133	1.586	2.257	2.646	3.484	4.381

Kilde: Resultat af søgning i Infomedias avisdatabase, der dækker flertallet af landets aviser, www.infomedia.dk

Dette svarer til, at ”Kulturarvsstyrelsen” i gennemsnit blev nævnt 8,8 gange dagligt i landsdækkende og regionale aviser i 2009. Tilsvarende er tallet for ”kulturarv” 12 gange dagligt.

1.3. Årets økonomiske resultat

Årsrapporten omfatter det omkostningsbaserede regnskab for hovedkonti § 21.33.04 *Kulturarrvstyrelsen* og § 21.33.09 *Drift og istandsættelse af fredede bygninger*, da de for kontoplan 2009 står opført på samme bogføringskreds.

Tabel 1: Virksomhedens økonomiske hoved- og nøgletal

1000 kr., løbende priser	2007	2008	2009
Resultatopgørelse			
Ordinære driftsindtægter	-88.514	-104.598	-105.331
- Heraf indtægtsført bevilling	-72.560	-81.612	-86.096
- Heraf øvrige indtægter	-15.954	-22.986	-19.235
Ordinære driftsomkostninger	76.894	88.299	99.337
- Heraf forbrugsomkostninger (husleje mv.)	4.723	4.490	4.944
- Heraf personaleomkostninger (løn mv.)	38.264	45.345	45.444
- Heraf af- og nedskrivninger	1.524	2.277	2.399
- Heraf øvrige omkostninger	32.383	36.187	46.550
Resultat af ordinær drift	-11.620	-16.299	-5.994
Resultat før finansielle poster	3.148	4.367	-635
Årets resultat	3.528	3.608	-551
Balance			
Anlægsaktiver	11.034	11.223	13.253
Omsætningsaktiver	52.181	40.815	43.579
Egenkapital	6.009	2.399	2.950
Hensatte forpligtelser	2.739	925	1.919
Langfristet gæld	8.275	8.018	9.397
Kortfristet gæld	46.192	40.696	42.566
Lånerammen	13.100	13.100	13.100
Træk på lånerammen (FF4+FF6)	8.275	8.018	9.397
Finansielle nøgletal			
Udnyttelsesgrad af lånerammen	63,2 %	61,2 %	71,7 %
Negativ udsvingsrate	239,9 %	35,7 %	66,9 %
Overskudsgrad	-4,0 %	-3,4 %	0,5 %
Bevillingsandel	82,0 %	78,0 %	81,7 %
Personaleoplysninger			
Antal årsværk	79	85	86
Årsværkspris	483	535	528
Lønomsætningsandel	43,2 %	43,4 %	43,1 %
Lønsumsloft	45.600	46.400	45.100
Lønforbrug	36.820	45.345	45.444

Kulturarrvstyrelsens samlede regnskabsresultat for driftsområdet (§ 21.33.04 *Kulturarrvstyrelsen* og § 21.33.09 *Drift og istandsættelse af fredede bygninger*) i 2009 blev et overskud på ca. 0,6 mio. kr. Med et videreførselsbeløb på ligeledes ca. 0,6 mio. kr. blev det akkumulerede overskud på ca. 1,2 mio. kr., fordelt med ca. 0,8 mio. kr. på § 21.33.04 og ca. 0,4 mio. kr. på § 21.33.09. Dette svarer til det forventede resultat, og må betragtes som tilfredsstillende.

Kulturarrvstyrelsens udnyttelsesgrad for lånerammen udgjorde ca. 72 % i 2009. Dette var lidt højere end i 2008 (ca. 61 %). Udsvinget skyldes, at der er iværksat flere udviklingsprojekter i 2009 end i tidligere år.

Den negative udsvingsrate er steget med ca. 31 procentpoint, da Kulturarrvstyrelsen i 2009 havde et overskud på ca. 0,6 mio. kr. Styrelsens samlede overskud på 1,2 mio. kr. udgør ca. 67 % af statskapitalen (statsforskrivningen).

Overskudsgraden udgjorde 0,5 % i 2009. Dette skyldes årets overskud på ca. 0,6 mio. kr., jf. ovenfor.

Bevillingsandelen udgjorde 81,7 % i 2009. Den resterende del (18 %) stammer især fra tipsmidler og ekstern finansiering, jf. afsnit 3.7. Bevillingsregnskabet.

1.4. Opgaver og ressourcer

1.4.1. Opgaver og ressourcer: Skematisk oversigt

Tabel 2: Sammenfatning af økonomi for virksomhedens produkter/opgaver

1000 kr., løbende priser	Indtægtsført bevilling	Øvrige indtægter	Omkostninger	Andel af årets overskud
Generel ledelse og administration	-27.121	-3.073	23.316	24 %
Minister- og ministeriebetjening	-1.820	0	2.119	2 %
Myndighedsudøvelse	-43.049	-5.963	53.238	45 %
Støtteudbetaling	-4.095	-6.754	9.218	9 %
Udvikling	-10.011	-11.991	25.435	21 %
I alt	-86.096	-27.781	113.326	100 %

Kulturarvsstyrelsens årsresultat blev – som nævnt ovenfor – et overskud på ca. 0,6 mio. kr. For de enkelte opgaver afspejler tabellen, når bevilling og regnskab holdes op mod hinanden, en omfordeling fra Generel ledelse og administration til især Myndighedsudøvelse, men til dels også til Udvikling.

Det skal bemærkes, at ressourcefordelingen i ovenstående tabel er en sammenstilling mellem finanslovens oplysninger (dvs. opgaveoversigt) og det endelige regnskabsresultat for 2009. Finanslovens tal er et skøn over fordelingen, udarbejdet længe inden den endelige budgetlægning i Kulturarvsstyrelsen finder sted. Den ændrede ressourcefordeling afspejler således den prioritering, der følger af den endelige budgetlægning og af justeringer i løbet af året.

1.4.2. Redegørelse for reservation

Tabel 3: Reservation, hovedkonto [21.33.04]

1000 kr., løbende priser	Reserveret år	Reservation primo	Forbrug i året	Reservation ultimo	Forventet afslutning
Opgave 1		2.528	0	3.473	
Initiativer i forb. m. formidlingsplanen	2007	2.528	0	2.528	2012
Initiativer i forb. m. formidlingsplanen	2009	0	0	945	2012
Opgave 2		1.800	700	1.100	
1001 fortællinger om Danmark	2007	1.800	700	1.100	2011
Opgave 3		0	0	558	
Industrisamfundets kulturarv	2009	0	0	558	2011

Der er i 2009 reserveret 558.000 kr. til Industrisamfundets kulturarv samt 945.000 kr. til Initiativer til formidlingsplanen. Der er således ikke foretaget enkeltreservationer på over 1,0 mio. kr.

Initiativer i forbindelse med formidlingsplanen: Der er i 2009 anvendt ca. 1,2 mio. kr. til udviklingsprojekter, så den samlede værdi af udviklingsprojekterne udgør i alt ca. 1,9 mio. kr. Dette beløb er reserveret til afskrivninger de næste otte år, så den reelle reservation ultimo 2009 udgør ca. 1,6 mio. kr.

1001 fortællinger om Danmark: Forbruget i 2009 var som forventet.

1.5. Administrerede udgifter og indtægter

Tabel 4: Kulturarvsstyrelsens administrerede udgifter og indtægter (1000 kr.)

Art	Hoved-konto	Navn	Bevillingstype		Bevil-ling	Regn-skab
Administrerede tilskud og lov-bundne ordninger	21.33.02	Initiativer til styrkelse af adgangen til kulturarven	Reservation	Udg.	20.700	16.723
				Indt.	0	0
	21.33.06	Markskadeerstatninger	Lovbunden	Udg.	100	67
				Indt.	0	0
	21.33.07	Arkæologiske undersøgelser	Reservation	Udg.	13.300	13.975
				Indt.	100	730
	21.33.12	Fredede og bevaringsværdige bygninger	Reservation	Udg.	43.600	49.261
				Indt.	100	0
	21.33.13	Restaurering af fortidsminder	Reservation	Udg.	8.900	2.796
				Indt.	0	0
	21.33.14	Tilskud til konserveringscentre	Reservation	Udg.	12.800	12.770
				Indt.	0	0
	21.33.31	Tilskud til museer med almindelig tilskudsordning	Reservation	Udg.	128.600	129.858
				Indt.	0	0
21.33.33	Tilskud til museer med særlige tilskudsordninger mv.	Reservation	Udg.	185.800	186.036	
			Indt.	0	0	
21.33.37	Diverse tilskud	Reservation	Udg.	64.700	61.470	
			Indt.	0	0	
Øvrige administrerede udgifter og indtægter	21.33.74	Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger	Anlæg	Udg.	1.100	300
				Indt.	100	3.116

For enkelte tilskudsordninger har der i 2009 været markante forskelle mellem bevilling og regnskab.

For § 21.33.02 *Initiativer til styrkelse af adgangen til kulturarven* har der været et mindreforbrug på ca. 4,0 mio. kr. Hovedkontoen består af en række forskellige puljemidler, hvoraf der er videreførselsbeløb på flere. En nærmere gennemgang heraf forefindes i kapitel 5., bilag 2.

For § 21.33.12 *Fredede og bevaringsværdige bygninger* har der været et merforbrug på ca. 5,7 mio. kr. Dette hidrører fra forbrug af videreført overskud.

For § 21.33.13 *Restaurering af fortidsminder* har der været et mindreforbrug på ca. 6,1 mio. kr. Bevillingen udgøres især af et større beløb fra Kulturbevaringspuljen til sikring af Jellingstenene (6,5 mio. kr.). Arbejdet hermed påbegyndtes i 2009, men de store udgifter vil først falde i 2010.

For § 21.33.37 *Diverse tilskud* har der været et mindreforbrug på ca. 3,2 mio. kr. Hovedkontoen består af en række forskellige puljemidler, hvoraf der er videreførselsbeløb på flere. En nærmere gennemgang heraf forefindes i kapitel 5., bilag 2.

For § 21.33.74 *Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger* har der været merindtægter på ca. 3,0 mio. kr. Der er tale om en anlægsbevilling, og udgifter og indtægter varierer fra år til år, alt efter det faktiske køb og salg af bygninger.



1.6. Forventninger til det kommende år

Kulturarvsstyrelsen står over for en række udfordringer, som vil være udgangspunkt for styrelsens virke i 2010. Styrelsen og departementet har indgået en resultatkontrakt for perioden 2008 - 2011, hvis fire strategiske indsatsområder er:

- **”Det nye landskab”.** Nye samarbejder mellem kommunerne og styrelsen skal sætte fokus på at anvende kulturarven som ressource i byudvikling, erhvervsudvikling og turisme.
- **Kulturarvens synlighed.** Den gode historie om den væsentlige kulturarv skal fortælles på nye måder, bl.a. på internettet.
- **Sagsbehandling.** Brugernes tilfredshed skal forbedres ved at sætte fokus på at nedbringe sagsbehandlingstiden. Nye systemer og processer skal højne kvaliteten og forkorte sagsbehandlingstiden.
- **Digital infrastruktur.** Styrelsens digitale tilbud skal udvikles til at dække et stigende antal brugeres ønske om at kunne finde informationer og formidling af viden, f.eks. ved hjælp af mobile teknologier.

I 2010 afvikler Kulturarvsstyrelsen en række initiativer, som retter øget fokus på kulturarven i den fysiske planlægning og øger kulturarvens synlighed:

Bygningsudredning. – Bygningsudredningen har, med sin rapport om bygningsbevaring i Danmark, anbefalet en gennemgang af alle de ca. 9.000 fredede bygninger i hele landet. På finansloven

for 2010 er i en femårig periode afsat 16,5 mio. kr. til en systematisk gennemgang og beskrivelse af alle fredede bygninger i Danmark. Beskrivelsen skal sikre fastholdelsen af bærende fredningsværdier, styrke den enkelte ejers retsstilling og styrke vedligeholdelsesindsatsen. Det er første gang siden bygningsfredningslovens vedtagelse, at der foretages en detaljeret beskrivelse af fredningsværdierne for landets fredede bygninger. Fredningsgennemgangen vil kunne igangsættes med vedtagelse af en ændring af bygningsfredningsloven.

1001 fortællinger om Danmark. – Kulturarvsstyrelsen vil i 2010 fortsætte projektet med udvikling af hjemmeside og mobilløsning med 1001 fortællinger om Danmarks kulturarv – bygninger, fortidsminder, monumenter, kulturmiljøer og kulturlandskaber. Formidlingen er rettet mod danske og udenlandske turister, alle tekster oversættes og speakes. Projektet løber 2008-2011 og er støttet af Arbejdsmarkedets feriefond.



Danmarks Oldtid i landskabet. – På baggrund af en bevilling fra A. P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal er projektet Danmarks Oldtid i landskabet sat i værk for at forbedre tilgængeligheden og formidlingen af et udvalg af landets væsentlige fortidsminder. Pilotprojektet, der lanceres i 2010, tager udgangspunkt i 15 lokaliteter, rækkende fra stenalderdysser til mere komplekse vejanlæg fra vikingetiden. Projektet har endvidere banet vej for en fælles statslig skiltning ved nationale kulturmonumenter.

25 fantastiske industriminder. – Webstedet www.25fantastiske.dk blev lanceret i december 2009. Websitet formidler 25 væsentlige industriminder, dels gennem videointerviews, hvor kendte danskere fortæller om stederne, dels gennem forslag til cykel-/vandreture. Formålet er at synliggøre og udbrede borgernes kendskab til industrikulturarven – her især de udpegede 25 industrier – og fortælle den gode historie, og de oplevelser der ligger heri. Målet er, at vise at industrien og industrikulturen er aktuel og levende samt at gøre brugeren nysgerrig på sit lokalområde.

FBB i Kommunerne. – Udviklingsprojektet FBB i Kommunerne omfatter fire kommuner; Lolland, Roskilde, Thisted og Vejen. Projektet afsluttes i 2010, og har til formål at kortlægge herregår-

de, landsbyer og stationsbyer efter SAVE-metoden, særligt med henblik på vurdering af de bebyggede strukturer. Det er støttet af Realdania.

Københavns Befæstning. – Deltagelse i projektet Københavns Befæstning. Projektet har til formål at sikre, synliggøre og tilgængeliggøre befæstningsanlægget, så det fremstår som en sammenhængende attraktion i verdensklasse. Projekt løber 2007-2011, og finansieres af projektets tre parter; Kulturarvsstyrelsen, Skov- og Naturstyrelsen og Realdania.

Forventninger til organisation og økonomi

En generel justering af udgiftspolitikken må forventes også at ville påvirke Kulturarvsstyrelsen. Det vil derfor fortsat være nødvendigt at have stor fokus på driftsomkostninger, herunder løn.

Derudover påvirker den finansielle krise også de store fonde, hvor det alt andet lige må forventes at blive vanskeligere at få del i eksterne fondsmidler i den størrelsesorden, styrelsen hidtil har kunnet generere. Det vurderes dog, at strategiske partnerskaber på udviklingssiden stadig vil være af afgørende vigtighed ud fra såvel et vidensperspektiv som et økonomisk perspektiv. I den forbindelse vil 2010 bl.a. indebære en lancering af flere eksternt finansierede projekter, jf. ovenfor.

Endvidere forventes i 2010 en øget fokus på Kulturarvsstyrelsens sagsbehandlingstid, og på formidling af *best-practice* efter etableringen af den ny hjemmeside.

En udfordring, der kan sætte sit præg på de kommende år, er det efterhånden presserende behov for en digitalisering af både bygningsfrednings- og fortidsmindearkiverne. Disse arkiver er akkumuleret over en periode på efterhånden 90 år, og en digitalisering er omkostningskrævende, fordi arkiverne består af så forskelligartet materiale som tekster, tegninger, akvareller, kort, fotografier og dias. Digitaliseringens formål er både at sikre materialet, men også at understøtte en mere hensigtsmæssig anvendelse hos forvaltning og andre brugere.

2. Målrapportering

2.1. Målrapporteringens første del: Skematisk oversigt

Kulturarvsstyrelsens fireårige resultatkontrakt gælder til og med 2011. For en del af målene skal aftalen ses som en fortløbende proces over alle fire år. Flere af målene har derfor haft karakter af tilrettelæggelse i 2009, mens selve implementeringen og udmøntningen af målene ligger i de følgende år.

Der var i 2009 opstillet 8 resultatkrav for Kulturarvsstyrelsen. Heraf blev 5 opfyldt, og 2 blev delvist opfyldt. Et af kravene – Tilfredsstillende opfyldelse af ”Klare mål” – udgår efter aftale med departementet. For de mål, der blev delvist opfyldt, er der generelt tale om forsinkelser, der skyldes at den endelige udmøntning af målene afventer resultatet af strukturomlægninger og udredninger. De forventes afsluttet i 2010. Resultatet vurderes som tilfredsstillende.

Tabel 5. Årets resultatopfyldelse

Hovedformål	Resultatkrav i 2009	Målemetode	Resultat	Vægtning af resultatkrav (%)	Opfyldelsesgrad (%)
Minister- og ministeriebetjening					
Mål	Resultatkrav	Målemetode	Resultat	%	%
Betjening på et højt fagligt niveau inden for de fastsatte tidsrammer.	Der implementeres en ny ansvars- og arbejdsdeling mellem departement og styrelse i relation til de statslige museer.	Aftalen og dens betydning udmeldes til de statslige museer.	Delvist opfyldt. Kulturarvsstyrelsen har indsendt oplæg herom til departementet, som imidlertid har ønsket, at den ny ministersagsgang, samt nye samarbejdsrelationer, bliver fastlagt førend man går videre med dette.	5	50 %
	Der sker en fastsættelse af omfanget og karakteren af den bistand hovedmuseerne skal yde de øvrige museer.	Aftalen og dens betydning udmeldes til hovedmuseerne samt de statslige og statsstøttede museer.	Delvist opfyldt. Resultatet er ikke endelig offentliggjort, da det hænger sammen med udredningen af museumsområdet – ”fremtidens museumslandskab” – som aktuelt er igangsat.	5	50 %
Myndighedsudøvelse					
Mål	Resultatkrav	Målemetode	Resultat	%	%
Øge brugertilfredsheden med styrelsen.	Tilfredsstillende opfyldelse af ”Klare mål”.		Udgår efter aftale med departementet. Det vil blive drøftet mellem Kulturarvsstyrelsen og departementet hvilken opfølgning, der skal ske på styrelsens sagsbehandlingstider mm.	20	-
	Der gennemføres 10 museums kvalitetsvurderinger med henblik på at udvikle museernes rolle og opgavevaretagelse.	Rapport udarbejdet sendt til museum og departement.	Målet opfyldt.	10	100 %

	gelse.				
	Der gennemføres en international evaluering af, hvilken vidensudvikling, der er sket som følge af den arkæologiske virksomhed efter den nye museumslov fra 2002.	Rapport og handlingsplan.	Målet opfyldt. Kulturarvsstyrelsen gennemførte i 2009 evalueringen heraf. Rapporten er sendt til departementet i december 2009. Implementeringen af rapportens vigtigste anbefalinger sker i 2010.	10	100 %
	Der gennemføres en evaluering af museernes handlingsplaner for deres registreringspraksis.	Rapport og handlingsplan pr. 1. marts 2009	Målet opfyldt.	5	100 %
Udviklingsopgaver					
Mål	Resultatkrav	Målemetode	Resultat	%	%
Gøre kulturarven til en aktiv ressource i samfundet.	Der indgås en aftale om spidsprojekt med en eller flere kommuner, om et aktuelt tema om kulturarven i den fysiske planlægning, for at kulturarven bliver en aktiv ressource i kommunen.	Aftale indgået med kommune. Aftalen lanceres	Målet opfyldt. Formålet med "Lokalplaner og kulturarv – en eksempelsamling" er at give kommunerne inspiration og vejledning i, hvordan lokalplaner kan sikre forskellige typer af kulturarv. Følgende kommuner har indgået i arbejdsgruppen omkring projektet: Randers, Århus, Gentofte, Tønder, Dragør og Kerteminde. Eksempelsamlingen omfatter 25 kommuner.	20	100 %
Styrke kulturarvens synlighed.	Der gennemføres et spidsprojekt inden for kulturarv og turisme.	Aftale indgået. Aftalen lanceres.	Målet opfyldt. Kulturarvsstyrelsen har i foråret 2009 udarbejdet en rapport om potentialet for verdensarv og turisme. Følgende kommuner har indgået i arbejdet hermed: Roskilde, Helsingør og Vejle.	15	100 %

2.2. Målrapporteringens anden del: Uddybende analyser og vurderinger

Der er – som nævnt – to delvist opfyldte mål i Kulturarvsstyrelsens resultatkontrakt for 2009: Dels implementering af en ny ansvars- og arbejdsdeling mellem departement og styrelse i relation til de statslige museer, dels en fastsættelse af omfanget og karakteren af den bistand hovedmuseerne skal yde de øvrige museer. Ingen af disse mål er fundet egnede til nærmere analyse, da forklaringen på den delvise gennemførelse er ganske ligetil: I det førstnævnte tilfælde har departementet ønsket, at en ny ministersagsgang, samt nye samarbejdsrelationer, bliver fastlagt før implementeringen. I det sidstnævnte tilfælde er fastsættelsen af hovedmuseernes bistand til de øvrige museer blevet for-

handlet på plads med hovedmuseerne i 2009, men selve udmeldingen afventer resultatet af en udredning af museumsområdet, ”fremtidens museumslandskab”, som aktuelt er igangsat.

På den baggrund er det besluttet, at udtage nedenstående mål til nærmere analyse.



Odin fra Lejre. Gl. Lejre 2009. Foto: Ole Malling. Copyright: Roskilde Museum.

2.2.1. Analyse af gennemførelsen af den internationale evaluering af vidensudviklingen i forbindelse med den arkæologiske undersøgelsesvirksomhed efter museumsloven fra 2002

Den internationale evaluering er et krav i Kulturarvsstyrelsens resultatkontrakt for 2008 - 2011. Gennemførelsen skulle foregå i 2009, og resultatet bidrage til en øget brugertilfredshed med styrelsens varetagelse af myndighedsopgaverne.

Den arkæologiske virksomhed har siden 2002 været under kraftig vækst som følge af et byggeboom og en højere grad af inddragelse af kulturarven i den fysiske planlægning. I 2005 foregik der en lovovervågning af museumsloven for at vurdere, i hvor høj grad museumslovens nye bestemmelser om tidlig inddragelse af de kulturhistoriske museer i forbindelse med den fysiske planlægning kunne siges at fungere. Resultatet var positivt. I denne lovovervågning inddrog man imidlertid ikke generering og udvikling af viden.

Det spørgsmål, der ønskedes afdækket ved den aktuelle evaluering, var om de faglige resultater er offentligt tilgængelige, og om de indgår i en prioritering af arkæologiske undersøgelser, således at der løbende produceres ny viden på de arkæologiske undersøgelser.

Arbejdet blev udført af en arbejdsgruppe i Kulturarvsstyrelsen, og resultatet forelagt et internationalt panel til kommentering. Det internationale panel blev valgt blandt de lande, som Danmark ar-

kæologisk og lovmæssigt set kan sammenlignes med; England, Tyskland, Holland, Sverige og Norge. De udvalgte institutioner har alle opgaver, der svarer til Kulturarvsstyrelsens; English Heritage (England), Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (Holland), Archaeologisches Landesmuseum Schloss-Gottorf, samt rigsantikvarembederne fra Norge og Sverige. Landene har forskellige lovgrundlag for udførelsen af de arkæologiske undersøgelser, men har flere fælles udfordringer, f.eks. vedrørende prioritering i forbindelse med undersøgelser, udarbejdelse af den efterfølgende beretning, samt samarbejdet mellem udøvende arkæologer og universiteterne.

Vurdering af processen

Den overordnede vurdering af processen er, at der har været tale om et positivt forløb. Dette især efter den indledende del af processen, hvor projektets tidsplan blev justeret og arbejdsgruppens rollefordeling præciseret. Projektet har involveret en lang række deltagere fra både ind- og udland. De arkæologiske museer, der leverede data til arbejdsgruppen, har vist stor interesse for forløbet og har haft meget store forventninger til resultatet af evalueringen. Hvad angår evalueringen, så lykkedes det relativt nemt at få det internationale panel til at mødes inden for en rimelig kort mødeperiode. Panelet tog de udmeldte tidsfrister meget alvorligt, så styrelsen modtog evalueringsrapporter fra de enkelte deltagere som aftalt.



Guld-berlok, jernalder. Gl. Lejre 2009. Foto: Roskilde Museum.

Vurdering af resultatet

Den danske museumsstruktur

Den internationale evaluering anerkender, at det danske system med lokalt kendskab og forankring af arkæologien som en integreret del af museernes virksomhed er unik. Det giver en styrke i undersøgelsesvirksomheden. Men paneldeltagerne peger samtidig på, at de arkæologisk arbejdende museer med fordel kunne dele deres kompetencer og eksempelvis arbejde sammen i netværk, større enheder eller kompetencecentre. Det vil være til gavn for produktionen af viden og leve op til de øgede krav om tilgængeliggørelse og overblik.

Publicering af arkæologiske undersøgelser

Et af rapportens resultater er, at selvom museerne samlet set publicerer tilfredsstillende både i landsdækkende publikationer og lokalt, mangler der en international dimension. Ganske få arkæologiske museer står for den samlede publicering i internationale tidsskrifter.

I den forbindelse var det en af de anbefalinger, Kulturarvsstyrelsen fik fra det internationale panel, at styrelsen bør afsøge mulighederne for etablering af en publikation, der med faste terminer fremlægger de videnskabelige resultater af udgravningsvirksomheden på internationalt niveau. En sådan publikation skal støtte og udvikle den prioritering, der løbende udføres af museerne og i Kulturarvsstyrelsen.

Desuden blev det anbefalet, at styrelsen afsøger, hvordan publikationsmulighederne i Danmark kan forbedres.

Forskningsstrategier

I forbindelse med prioritering af kommende arkæologiske undersøgelser anbefalede panelet, at styrelsen i sin godkendelsesprocedure af budgetter og udgravningsmetoder i højere grad lægger vægt på et klart perspektiv for arbejdet. Denne anbefaling forudsætter, at styrelsen, eventuelt sammen med Det Arkæologiske Råd og universiteterne, formulerer forskningsstrategier, der implementeres på udgravningsvirksomheden og dermed også på publikationsvirksomheden.

Evalueringen peger på, at der er behov for tydelige, udmeldte strategier, som de arkæologiske undersøgelser kan relateres til. Panelet anerkender, at nogle museer arbejder ud fra formulerede strategier, men peger samtidig på, at der er behov for strategier både på regionalt og nationalt niveau. Strategierne skal opdateres med jævne mellemrum.



Forgylt bronzebeslag med ulvehoved, jernalder. Gl. Lejre 2009. Foto: Roskilde Museum.

Kulturarvsstyrelsens tiltag:

Kulturarvsstyrelsen tager panelets observationer til efterretning og fortsætter dialogen med museerne om kvaliteten og strukturen i indberetningerne og for den efterfølgende tilgængeliggørelse. Det er vigtigt, at en arkæologisk undersøgelse rapporteres, så resultaterne kan anvendes både af

myndighederne og af de relevante forsknings- og formidlingsinstitutioner til hele tiden at skabe den nyeste Danmarkshistorie.

Kulturarvsstyrelsen vil derfor tage initiativ til, at der udarbejdes strategier for undersøgelsesvirksomheden, og at det bliver et krav, at fremtidige udgravninger prioriteres og perspektiveres i relation hertil. Styrelsen vil inddrage relevante partnere som eksempelvis universiteterne og de arkæologiske museers repræsentanter i Det Arkæologiske Råd.

Kulturarvsstyrelsen sætter også fokus på opgavevaretagelsen og strukturen blandt de arkæologiske arbejdende museer. Det vil ske i sammenhæng med øvrige initiativer på museumsområdet i løbet af 2010.

Kulturarvsstyrelsen mission

Resultatet af evalueringen modsvarer klart Kulturarvsstyrelsens mission om at sikre kulturarven og give den betydning for den enkelte og samfundet som helhed.

Kulturarvsstyrelsens vision

Evalueringens anbefaling af større samarbejde mellem museerne imellem, samt mellem museer og universiteter, er en del af Kulturarvsstyrelsens udvikling af kulturarven til en ressource i samfundet. Dialog og partnerskab er netop baggrunden for styrkelsen af det arkæologiske faglige miljø på tværs af institutionerne.

Ressourceforbruget

Ressourceforbruget omfatter ca. 159.000 kr. Hovedparten af timeforbruget på opgaven vedrører eksterne konsulenter og deltagere i panelet. Det interne timeforbrug i Kulturarvsstyrelsen har således været begrænset. Udgifterne vedrører især konsulent- og tjenesteydelser (oversættelser mm.).

Er resultatet tilfredsstillende?

Indtil videre er svaret klart ja, men det er implementeringen, der skal vise om resultatet er det ønskede løft for vidensudviklingen i dansk arkæologi og tilgængeliggørelse for offentligheden.

3. Regnskab

Der er i dette afsnit af årsrapporten anvendt uddata fra Statens Koncern System, Navision Stat og SB (egenkapitalforklaringen og resultatdisponeringen).

3.1. Anvendt Regnskabspraksis

Kulturarvsstyrelsens regnskabspraksis tager udgangspunkt i de regnskabsregler og principper, som Økonomistyrelsen har opstillet for omkostningsregnskaber og bevillinger. Årsrapporten for 2009 er opstillet efter Økonomistyrelsens regnskabsprincipper.

3.2. Resultatopgørelse

Tabel 6: Resultatopgørelse

1000 kr., løbende priser note:	Regnskab 2008	Regnskab 2009	Budget 2010
Ordinære driftsindtægter			
<i>Indtægtsført bevilling</i>			
Bevilling	-79.600	-86.900	-86.500
Anvendt af tidligere års reserverede bevillinger	-2.012	-700	-1.300
Reserveret af indeværende års bevillinger	0	1.504	0
Indtægtsført bevilling i alt	-81.612	-86.096	-87.800
Salg af varer og tjenesteydelser	-80	-431	-700
Tilskud til egen drift	-22.906	-18.804	-10.900
Gebyrer	0	0	0
Ordinære driftsindtægter i alt	-104.598	-105.331	-99.400
Ordinære driftsomkostninger			
Ændring i lagre	0	0	0
<i>Forbrugsomkostninger</i>			
Husleje	4.490	4.944	5.000
Forbrugsomkostninger i alt	4.490	4.944	5.000
<i>Personaleomkostninger</i>			
Lønninger	40.288	40.091	46.900
Andre personaleomkostninger	1	0	0
Pension	5.720	6.351	0
Lønrefusion	-664	-998	0
Personaleomkostninger i alt	45.345	45.444	46.900
Af- og nedskrivninger	2.277	2.399	3.000
Andre ordinære driftsomkostninger	36.187	46.550	38.900
Ordinære driftsomkostninger i alt	88.299	99.337	93.800
Resultat af ordinær drift	-16.299	-5.994	-5.600
Andre driftsposter			
Andre driftsindtægter	-4.684	-8.187	-3.200
Andre driftsomkostninger	25.350	13.546	8.500
Resultat før finansielle poster	4.367	-635	-300

Finansielle poster			
Finansielle indtægter	-1.176	-359	-200
Finansielle omkostninger	417	443	500
Resultat før ekstraordinære poster	3.608	-551	0
Ekstraordinære poster			
Ekstraordinære indtægter	0	0	0
Ekstraordinære omkostninger	0	0	0
Årets resultat	3.608	-551	0

Andre ordinære driftsomkostninger er steget med ca. 10,4 mio. kr. fra 2008 til 2009. Heraf vedrører ca. 8,0 mio. kr. eksternt finansierede projekter, samt en henlæggelse på 1,0 mio. kr. vedrørende 1001 fortællinger om Danmark

Stigningen i **Andre driftsindtægter** skyldes interne overførsler mellem Kulturarvsstyrelsens regnskaber, bl.a. fra § 21.33.13.10 Nationale Monumenter.

Nedgangen i **Andre driftsomkostninger** skyldes, at der blev udmøntet ekstra store tilskud vedrørende tipsmidler i 2008 (det blev der således ikke i 2009).

Tabel 7: Resultatdisponering

1000 kr., løbende priser	Regnskab	Regnskab	Budget
note:	2008	2009	2010
Disponeret til bortfald	0	0	0
Disponeret til reserveret egenkapital	0	0	0
Disponeret udbytte til statskassen	0	0	0
Disponeret til overført overskud	-3.608	551	0

Beløbet, der er disponeret til overført overskud, udgjorde i 2009 ca. 0,6 mio. kr. og indgår i Kulturarvsstyrelsens akkumulerede videreførselsbeløb, jf. ovenfor.

3.3. Balancen

Tabel 8: Balancen, 1000 kr.

Aktiver		Primo	Ultimo	Passiver			
note:		2009	2009	note:	Primo	Ultimo	
		2009	2009		2009	2009	
Anlægsaktiver:				Egenkapital			
<i>Immaterielle anlægsaktiver</i>				Reguleret egenkapital (startkapital)			
1	Færdiggjorte udviklingsprojekter	6.215	5.570		1.768	1.768	
	Erhvervede koncessioner, patenter, licenser m.v.	432	229		0	0	
	Udviklingsprojekter under opførelse	1.384	4.630		0	0	
Immaterielle anlægsaktiver i alt		8.031	10.429		0	0	
<i>Materielle anlægsaktiver</i>				Overført overskud			
2	Grunde, arealer og bygninger	0	0		631	1.182	
	Infrastruktur	0	0	Egenkapital i alt			
	Transportmateriel	358	247		2.399	2.950	
	Produktionsanlæg og maskiner	635	509	Hensatte forpligtelser			
	Inventar og IT-udstyr	431	300		925	1.919	
	Igangværende arbejder for egen regning	0	0	<i>Langfristede gældsposter</i>			
					FF4 Langfristet gæld	7.083	6.341
					FF6 Bygge og IT-kredit	935	3.056

Materielle anlægsaktiver i alt	1.424	1.056	Donationer	0	0
Statsforskrivning	1.768	1.768	Prioritetsgæld	0	0
Øvrige finansielle anlægsaktiver	0	0	Anden langfristet gæld	0	0
Finansielle anlægsaktiver i alt	1.768	1.768	Langfristet gæld i alt	8.018	9.397
Anlægsaktiver i alt	11.223	13.253			
Omsætningsaktiver:			<i>Kortfristede gældsposter</i>		
Varebeholdning	0	0	Leverandører af varer og tjenesteydelser	12.098	11.240
Tilgodehavender	7.154	20.618	Anden kortfristet gæld	10.464	11.521
Værdipapirer	0	0	Skyldige feriepenge	7.090	7.601
<i>Likvide beholdninger</i>			Reserveret bevilling	4.328	5.131
FF5 Uforrentet konto	10.256	21.493	Igangværende arbejder for fremmed regning	6.716	7.073
FF7 Finansieringskonto	23.136	1.464	Periodeafgrænsningsposter	0	0
Andre likvider	269	4	Kortfristet gæld i alt	40.696	42.566
Likvide beholdninger i alt	33.661	22.961	Gæld i alt	48.714	51.963
Omsætningsaktiver i alt	40.815	43.579	Passiver i alt	52.038	56.832
Aktiver i alt	52.038	56.832			

Udviklingsprojekter under opførelse er steget fra ca. 1,4 mio. kr. i 2008 til ca. 4,6 mio. kr. i 2009. Dette skyldes to igangværende it-udviklingsprojekter. Af samme grund er **Bygge- og IT-kredit** også steget.

Stigningen for **Tilgodehavender** skyldes hovedsagelig tilgodehavender vedrørende eksternt finansierede projekter.

FF5 Uforrentet konto kan variere meget fra år til år, alt efter sammensætningen af balancen vedrørende omsætningsaktivernes og de kortfristede gældsforpligtelser på opgørelsesdagen.

Nedgangen for **FF7 Finansieringskonto** skyldes udlæg til eksternt finansierede projekter, samt en større binding af likviditet på FF5 (den uforrentede konto).

I henhold til Akt 147 18/6 2008 blev fortidsmindeområdet i 2008 tilbageført fra Nationalmuseet. Enkelte reguleringer af aktiv- og passivposter afklares i 2010.

3.4. Egenkapitalforklaring

Tabel 9: Egenkapitalforklaring

1000 kr., løbende priser note:	2008	2009
Egenkapital primo R-året	6.009	2.398
Startkapital primo	1.768	1.768
+Ændring i startkapital	0	0
Startkapital ultimo	1.768	1.768
Opskrivninger primo	0	0
+Ændringer i opskrivninger	0	0
Opskrivninger ultimo	0	0
Reserveret egenkapital primo	0	0
+Ændring i reserveret egenkapital	0	0
Reserveret egenkapital ultimo	0	0
Overført overskud primo	4.239	631

+Primoregulering/flytning mellem bogføringskredse	0	0
+Regulering af det overførte overskud	0	0
+Overført fra årets resultat	-3.608	551
- Bortfald af årets resultat	0	0
- Udbytte til staten	0	0
Overført overskud ultimo	631	1.182
Egenkapital ultimo R-året	2.399	2.950

3.5. Opfølgning på likviditetsordningen

Tabel 10: Udnyttelse af låneramme

1000 kr., løbende priser	2009
Sum af saldo på FF4 og FF6 pr. 31. december 2009	9.397
Låneramme pr. 31. december 2009	13.100
Udnyttelsesgrad i procent	71,7 %

Kulturarvsstyrelsen har ikke på noget tidspunkt i 2009 overskredet disponeringsreglerne.

3.6. Opfølgning på løsumsloft

Tabel 11: Opfølgning på løsumsloft [§ 21.33.04.]

1000 kr., løbende priser	2009
Løsumsloft FL	45.000
Løsumsloft inkl. TB/aktstykker	45.100
Lønforbrug under løsumsloft	45.444
Difference	-344
Akkumuleret opsparring ultimo 2008	11.754
Akkumuleret opsparring ultimo 2009	11.410

Note: Ved en fejl var lønudgifter, der vedrører tipsmidler, blevet indregnet i løsummen for 2007. Det er nu rettet i den ovenstående akkumulerede opsparring.

3.7. Bevillingsregnskabet

Tabel 12: Bevillingsregnskab (§ 21.33.04 og § 21.33.09)

1000 kr., løbende priser	Regnskab		Regnskab	Difference	Budget
	2008	Budget 2009	2009		2010
Nettoudgiftsbevilling	-79.600	-86.900	-86.900	0	-86.500
Nettoforbrug af reservation	-2.012	-600	804	-1.404	-1.300
Indtægter	-28.846	-13.600	-27.781	14.181	-15.000
Indtægter i alt	-110.458	-101.100	-113.877	12.777	-102.800
Udgifter	114.066	105.200	113.326	-8.126	102.800
Årets resultat	3.608	4.100	-551	4.651	0

Afvigelsen mellem Kulturarvsstyrelsens budget (dvs. bevilling) og regnskab i 2009 blev i alt ca. 12,8 mio. kr. på indtægtssiden. Det dækker især over et nettoforbrug af eksterne midler (eksternt finansierede projekter, jf. nedenfor), samt hjemlede overførsler fra reservationsbevillinger, jf. Finanslov 2009.

På udgiftssiden var et merforbrug på ca. 8,1 mio. kr. Det dækker dels over et forbrug af merindtægter, jf. ovenfor, og dels forbrug af videreført overskud på § 21.33.09. Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger.

Kulturarvsstyrelsen har i de senere år modtaget støtte til projekter fra en række private fonde. Dette omfatter bl.a. 1001 fortællinger om Danmark (Arbejdsmarkedets feriefond, ca. 7,4 mio. kr.), Danmarks Oldtid i landskabet (A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal, 15 mio. kr.), FBB i Kommunerne (Realdania, op til 1,5 mio. kr.), Kulturarvskommuner (Realdania, 2 mio. kr.), samt Arkæologiske udgravninger på Torvet 13 i Ribe (Realdania, op til 4 mio. kr.). Disse støttemidler er flerårige, og en del af disse støttemidler blev anvendt i 2009.

Årets nettoresultat blev et mindreforbrug på ca. 0,6 mio. kr., hvilket må betragtes som tilfredsstillende.

4. Påtegning af det samlede regnskab

Årsrapporten omfatter

Årsrapporten omfatter de hovedkonti på finansloven, som Kulturarvsstyrelsen, CVR 26 48 98 65, er ansvarlig for: 21.33.02. *Initiativer til styrkelse af adgangen til kulturarven*, 21.33.04. *Kulturarvsstyrelsen*, 21.33.06. *Markskadeerstatninger mv.*, 21.33.07. *Arkeologiske undersøgelser*, 21.33.09. *Drift og istandsættelse af fredede og bevaringsværdige bygninger*, 21.33.12. *Fredede og bevaringsværdige bygninger*, 21.33.13. *Restaurering af fortidsminder*, 21.33.14. *Tilskud til konserveringscentre*, 21.33.31. *Tilskud til museer med almindelig tilskudsordning*, 21.33.33. *Tilskud til museer med særlige tilskudsordninger mv.*, 21.33.37. *Diverse tilskud*, samt 21.33.74. *Køb og salg af fredede og bevaringsværdige bygninger*, herunder de regnskabsmæssige forklaringer, som skal tilgå Rigsrevisionen i forbindelse med bevillingskontrollen for 2009.

Påtegning

Der tilkendes gives hermed:

1. At årsrapporten er rigtig, dvs. at årsrapporten ikke indeholder væsentlige fejlinformationer eller udeladelser, herunder at måloppstillingen og målrapporteringen i årsrapporten er fyldestgørende.
2. At de dispositioner, som er omfattet af regnskabsaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love og andre forskrifter samt med indgåelse af aftaler og sædvanlig praksis.
3. At der er etableret forretningsgange, der sikrer en økonomisk hensigtsmæssig forvaltning af de midler og ved driften af de institutioner, der er omfattet af årsrapporten.

Sted, dato

6/4 2010

Underskrift

Steen Hvass

Direktør

Steen Hvass

Sted, dato

12/4 - 2010

Underskrift

Karoline Prien Kjeldsen

Departementschef

Karoline Prien Kjeldsen

5. Bilag til årsrapporten

Note 1: Immaterielle anlægsaktiver

1000 kr.	Færdiggjorte udviklingsprojekter	Erhvervede koncessioner, patenter, licenser mv.	I alt
Primobeholdning	10.503	1.399	11.902
Opskrivning	0	0	0
Kostpris pr. 1.1.2009 (før afskr.)	10.503	1.399	11.902
Tilgang	1.098	0	1.098
Afgang	0	0	0
Kostpris pr. 31.12.2009 (før afskr.)	11.601	1.399	13.000
Akk. afskrivninger	6.031	1.170	7.201
Akk. nedskrivninger	0	0	0
Akk. af- og nedskrivninger 31.12.2009	6.031	1.170	7.201
Regnskabsmæssig værdi pr. 31.12.2009	5.570	229	5.799
Årets afskrivninger	1.743	202	1.945
Årets nedskrivninger	0	0	0
Årets af- og nedskrivninger	1.743	202	1.945
Afskrivningsperiode/år	8	3	

	Udviklingsprojekter under opførelse
Primosaldo pr. 1.1.2009	1.384
Tilgang	3.477
Nedskrivninger	0
Afgang	231
Kostpris pr. 31.12.2009	4.630

Note 2: Materielle anlægsaktiver

1000 kr.	Grunde, arealer og bygninger	Infrastruktur	Produktionsanlæg og maskiner	Transportmateriel	Inventar og IT-udstyr	I alt
Primobeholdning	0	0	890	827	2.135	3.852
Opskrivning	0	0	0	0	0	0
Kostpris pr. 1.1.2009 (før afskr.)	0	0	890	827	2.135	3.852
Tilgang	0	0	0	0	87	87
Afgang	0	0	0	0	0	0
Kostpris pr. 31.12.2009 (før afskr.)	0	0	890	827	2.222	3.939
Akk. afskrivninger	0	0	381	580	1.922	2.883
Akk. nedskrivninger	0	0	0	0	0	0
Akk. af- og nedskrivninger 31.12.2009	0	0	381	580	1.922	2.883

Regnskabsmæssig værdi pr. 31.12.2009	0	0	509	247	300	1.056
Årets afskrivninger	0	0	126	110	218	454
Årets nedskrivninger	0	0	0	0	0	0
Årets af- og nedskrivninger	0	0	126	110	218	454
Afskrivningsperiode/år	antal år	antal år	5	5	3	

	I gang-værende arbejder for egen regning
Primosaldo pr. 1.1. 2009	0,0
Tilgang	0,0
Nedskrivninger	0,0
Overført til færdige materielle anlægsaktiver	0,0
Kostpris pr. 31.12.2009	0,0

Bilag 1: Tilskudsregnskab

1000 kr. Tilskudsord- ning	2009							2010		
	Videreførsel, primo	Bevilling	Disponibel ramme i alt	Regnskab	Årets resultat	Videreførsel, ultimo	Hensættelser, ultimo	Videreførsel, primo	Bevilling	Disponibel ramme
21.33.02.30	0	9.600	9.600	7.199	2.401	2.401	12.910	2.401	9.500	11.901
21.33.02.31	210	1.200	1.410	1.128	72	282	2.878	282	1.200	1.482
21.33.02.32	1.647	1.800	3.447	1.769	31	1.678	814	1.678	1.900	3.578
21.33.02.33	2.004	7.500	9.504	6.126	1.374	3.378	7.760	3.378	7.600	10.978
21.33.02.35	0	600	600	500	100	100	0	100	500	600
21.33.06.10	0	100	100	67	33	0	0	0	100	100
21.33.07.10	153	13.200	13.353	13.246	-46	107	10.387	107	14.400	14.507
21.33.12.10	5.058	37.200	42.258	42.000	-4.800	258	86.248	258	35.700	35.958
21.33.12.20	911	6.400	7.311	7.261	-861	50	16.677	50	6.400	6.450
21.33.13.10	0	2.400	2.400	2.400	0	0	0	0	2.400	2.400
21.33.13.15	0	6.500	6.500	396	6.104	6.104	0	6.104	0	6.104
21.33.14.10	31	12.800	12.831	12.769	31	62	0	62	12.900	12.962
21.33.31.10	1.848	95.671	97.519	96.818	-1.147	701	0	701	102.000	102.701
21.33.31.20	112	32.929	33.041	33.041	-112	0	0	0	42.000	42.000
21.33.33.20	3.424	185.800	189.224	186.036	-236	3.188	5.000	3.188	182.900	186.088
21.33.37.10	2.215	17.200	19.415	15.937	1.263	3.478	11.826	3.478	17.300	20.778
21.33.37.30	1.442	4.600	6.042	4.132	468	1.910	5.073	1.910	4.700	6.610
21.33.37.41	139	-411	-272	-272	-139	0	4.378	0	0	0
21.33.37.51	1.450	-750	700	700	-1.450	0	0	0	0	0
21.33.37.52	3.000	5.661	8.661	1.905	3.756	6.756	1.799	6.756	4.000	10.756
21.33.37.61	614	4.900	5.514	5.136	-236	378	9.898	378	3.100	3.478
21.33.37.65	3.000	0	3.000	938	-938	2.062	75	2.062	0	2.062
21.33.37.67	500	500	1.000	1.000	-500	0	0	0	500	500
21.33.37.68	0	2.100	2.100	2.100	0	0	0	0	1.000	1.000
21.33.37.69	0	4.000	4.000	3.000	1.000	1.000	0	1.000	4.000	5.000
21.33.37.71	30	18.100	18.130	18.094	6	36	0	36	18.200	18.236
21.33.37.72	0	8.800	8.800	8.800	0	0	7.474	0	10.100	10.100

§ 21.33.02.30 Udvikling af museernes formidling

Der er et videreførselsbeløb på ca. 2,4 mio. kr., som forventes anvendt i forbindelse med en planlagt etablering af Center for museumsformidling, hvis formål vil være at styrke sammenhængen mellem forskning i museumsformidling og museernes formidlingspraksis. Dette vurderes acceptabelt.

§ 21.33.02.31 Forskning i formidling

Størstedelen af midlerne er udbetalt. Der er et videreførselsbeløb på ca. 0,3 mio. kr. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.02.32 Uddannelse og kompetenceudvikling

Størstedelen af midlerne er udbetalt. Der er et videreførselsbeløb på ca. 1,7 mio. kr., som er disponeret til oprettelsen af et tre-årigt forskningsprojekt i formidling, som udbydes i 2010. Dette vurderes acceptabelt.

§ 21.33.02.33 Museer og undervisning

Størstedelen af midlerne er udbetalt. Der er et videreførselsbeløb på ca. 3,4 mio. kr., hvoraf de 3,0 mio. kr. vedrører en samarbejdsaftale mellem Undervisningsministeriet og Kulturarvsstyrelsen om nyttiggørelse af museers og science centres ressourcer i undervisningssammenhæng. Aftalen skulle være underskrevet i 2009, men er forsinket fra Undervisningsministeriets side. Beløbet blev derfor ikke udbetalt i 2009. Det resterende videreførselsbeløb udgør ca. 0,4 mio. kr., hvilket vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.02.35 Kunsthaller

Der er et videreførselsbeløb på 0,1 mio. kr., som udmøntes i forbindelse med kommende bevillinger. Dette vurderes tilfredsstillende.



§ 21.33.06 Markskadeerstatninger mv.

Der er tale om en lovbunden bevilling, og der har været afholdt udgifter for 63.000 kr. i 2009. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.07. Arkæologiske undersøgelser

Langt størstedelen af midlerne er udbetalt. Der er et videreførselsbeløb på ca. 0,1 mio. kr., som forventes anvendt i 2010. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.12.10 Fredede og bevaringsværdige bygninger

Der er et videreførselsbeløb på ca. 0,3 mio. kr., som forventes anvendt i 2010. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.12.20 Restaurering af fredede herregårde

Der er et videreførselsbeløb på ca. 0,1 mio. kr., som forventes anvendt i 2010. Dette vurderes tilfredsstillende.



§ 21.33.13.10 Restaurering af fortidsminder

Den samlede bevilling er anvendt, hvilket vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.13.15 Sikring af Jellingstenene

Bevillingen på 6,5 mio. kr., som Kulturarvsstyrelsen modtog medio 2009, er til sikring og bevaring af de to runestene i Jelling. Der er et videreførselsbeløb på ca. 6,1 mio. kr., som forventes anvendt i 2010. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.14 Tilskud til konserveringscentre

Der er et videreførselsbeløb på ca. 0,1 mio. kr. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.31.10 Tilskud til museer med almindelig tilskudsordning

Der er et videreførselsbeløb på ca. 0,7 mio. kr., som vil blive udbetalt i 2010. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.31.20 Tilskud til museer med almindelig tilskudsordning

Den samlede bevilling er anvendt. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.33 Tilskud til museer med særlige tilskudsordninger mv.

Der er et videreførselsbeløb på ca. 3,2 mio. kr., som forventes anvendt i 2011. Beløbet hidrører fra en ikke-udmøntet pulje, som vil indgå i bevillingerne fra 2011. Dette vurderes acceptabelt.

§ 21.33.37.10 Rådighedssum

Langt størstedelen af midlerne er udbetalt. Der er et videreførselsbeløb på ca. 3,5 mio. kr., hvoraf 2,0 mio. kr. vedrører projektet Københavns Befæstning, som ikke blev anvendt i 2009. De forventes anvendt i 2010. Det resterende videreførselsbeløb udgør ca. 1,5 mio. kr., hvilket vurderes acceptabelt.

§ 21.33.37.30 Udviklingspulje

Langt størstedelen af midlerne er udbetalt. Der er et videreførselsbeløb på ca. 1,9 mio. kr., som forventes anvendt løbende. Dette vurderes acceptabelt.

§ 21.33.37.41 Konservering af truede genstande

Den samlede bevilling er anvendt. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.37.51 Særlig bevaringsindsats på § 16 museer.

Den samlede bevilling er anvendt. Dette vurderes tilfredsstillende.



§ 21.33.37.52 Forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevaringstilstand på § 16 museer

Der er et videreførselsbeløb på 6,8 mio. kr. som forventes anvendt til fællesmuseale opgaver, først og fremmest fællesmagasiner, og til samlingsgennemgange med henblik på at fokusere bevaringsindsatsen i relation til en eventuel udskillelse og kassation af dele af samlingerne. Styrelsen vil i 2010 udvikle en strategi på området, så midlerne bruges som de er tiltænkt. Dette vurderes acceptabelt.

§ 21.33.37.61 Elektronisk registrering af samlinger

Langt størstedelen af midlerne er udbetalt. Der er et videreførselsbeløb på ca. 0,4 mio. kr., som forventes anvendt i 2010. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.37.65 Forskningsprojekter vedrørende Industrikulturens År

Der er et videreførselsbeløb på 2,1 mio. kr., som anvendes til finansiering af ph.d.-projekter. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.37.67 Vingsted Historiske Center mv.

Den samlede bevilling er anvendt. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.37.68 Fregatten Jylland

Den samlede bevilling er anvendt. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.37.69 Vedligeholdelsesarbejder på Fregatten Jylland

Langt størstedelen af midlerne er udbetalt. Der er et videreførselsbeløb på 1,0 mio. kr., som forventes anvendt i 2010. Dette vurderes acceptabelt.

§ 21.33.37.71 Kompensation til statsanerkendte museer for gratis adgang til børn og unge

Den samlede bevilling er anvendt. Dette vurderes tilfredsstillende.

§ 21.33.37.72 Genopretning af tag på Arken

Den samlede bevilling er anvendt. Dette vurderes tilfredsstillende.

Bilag 2: Udestående tilsagn

Hovedkonto 1000 kr.	Primo- beholdning	Tilgang i året	Afgang i året	Ultimo- beholdning
21.33.04.10	32	0	15	17
21.33.04.21	1.396	1.100	1.019	1.477
21.33.04.97	8.008	2.497	3.570	6.935

6. Aktiviteter i 2009 i henhold til Kulturbevaringsplanen

Følgende initiativer er finansieret af Kulturbevaringsplanen:

- Forbedring af bevaringsforhold på statsanerkendte museer
- En særlig bevaringsindsats på § 16 museer
- Industrisamfundets kulturarv
- Færdigudvikling af database til registrering af museernes samlinger

Forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevaringstilstand på statsanerkendte museer

Mio. kr., 2009-priser Projekt	Budget 2009	Regnskab 2009	Afvigelse	Budget 2010
Forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevaringstilstand på statsanerkendte museer	5,7	1,9	3,8	4,0
Evt. budgetteret videreførelse primo 2009 / ultimo 2009			3,0	6,8
I alt	5,7	1,9	6,8	10,8

På baggrund af regeringens "Udredning om bevaring af kulturarven", som Kulturministeriet udgav i foråret 2003, har Kulturarvsstyrelsen taget initiativ til en pulje til forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevaringstilstand på de statsanerkendte museer. Puljen er opstartet i 2008 som en videreførelse af ENB-Puljen.

Der ydes støtte til særlige indsatser for forbedring af bevaringsforholdene og samlingernes bevaringstilstand, herunder forprojekter til fællesmagasiner, udvikling af nye opbevaringsformer, projekter vedrørende udvikling af bevaring i udstillinger og andet.

Puljen kan endvidere søges til frikøb af fagligt personale til gennemgang af samlingerne i forbindelse med kassation. Der kan søges om op til 3 måneders løn.

Der ydes ikke støtte til forbedring af enkeltgenstandes bevaringstilstand.

Puljen blev opslået i 2008, og kan søges løbende. I 2009 indkom der ansøgninger til puljen fra 9 statsanerkendte § 15-museer. Ansøgningerne blev imødekommet med et samlet beløb på 1.653.288 kr. Heraf blev 635.288 kr. bevilget til indretning af nyt magasin på Roskilde Museum og 325.000 kr. til færdiggørelse af et magasinprojekt på Greve Museum.

En særlig bevaringsindsats på § 16 museer

Mio. kr., 2009-priser Projekt	Budget 2009	Regnskab 2009	Afvigelse	Budget 2010
----------------------------------	-------------	------------------	-----------	-------------

En særlig bevaringsindsats på § 16 museer	-0,8	0,7	1,5	0,0
Evt. budgetteret videreførsel primo 2009 / ultimo 2009			0,0	0,0
I alt	-0,8	0,7	0,0	0,0

Bevillingen er i 2009 anvendt til en bevillingsforhøjelse til Danmarks Tekniske Museum på 0,2 mio. kr. årligt og til Kunstindustrimuseet på 0,5 mio. kr. årligt.

Bevillingen ophørte ultimo 2009. Videreførselsbeløbet er flyttet til § 21.33.37.52 Forbedring af bevaringsforhold og samlingernes bevaringstilstand på statsanerkendte museer, jf. ovenfor.

Industrisamfundets kulturarv

Mio. kr., 2009-priser Projekt	Budget 2009	Regnskab 2008	Afvigelse	Budget 2010
Industrisamfundets kulturarv	2,2	1,6	0,6	1,8
Evt. budgetteret videreførsel primo 2009 / ultimo 2009			0,0	0,6
I alt	2,2	1,6	0,6	2,4

Som et resultat af Kulturarvsstyrelsens satsningsområde Industrisamfundets Kulturarv 2004-2007 er publikationen ”Brug havnen – Industrihavnens kulturarv” udsendt. Den viser eksempler på genanvendelse af havneområder i København, Odense, Aalborg, Køge, Middelfart, Nakskov, Liverpool, Vancouver, Gateshead og Amsterdam. Bogen viser, hvordan kulturarven kan bruges i udvikling af fremtidens havne. Mange havne rummer stadigvæk pakhuse og fabrikker, kajmure og jernbanespor. De giver havnene en helt særlig karakter, som både har kulturhistorisk og arkitektonisk værdi. Erfaringerne fra de nævnte havne analyseres og sammenfattes i syv gode råd til havneplanlægning.

Endvidere er webstedet www.25fantastiske.dk lanceret i december. Websitet formidler 25 industriminder, dels gennem videointerview, hvor kendte danskere fortæller om stederne, dels gennem forslag til cykel-/ vandreture. Formålet er at synliggøre og udbrede borgernes kendskab til industrikulturarven – her især de udpegede 25 industrier – og fortælle den gode historie, og de oplevelser der ligger heri. Målet er, at vise at industrien og industrikulturen er aktuel og levende samt at gøre brugeren nysgerrig på sit lokalområde.

Der er Kulturarvsstyrelsens mål at gribe og støtte initiativer fra ejere og planmyndigheder om konkrete bevarings- og formidlingsprojekter til sikring af de 25 nationale industriminder, jf. tidligere årsrapporter. Styrelsen har ydet støtte til en kulturhistorisk undersøgelse af bebyggelsen i Langegade i Odense og til en mindre teknisk undersøgelse af bebyggelsen i Munkebo ved Lindø Værftet. Desuden har styrelsen drøftet udarbejdelsen af en lokalplan for området ved Sukkerfabrikken Lolland med ejeren og Lolland Kommune.

Elektronisk registrering af samlinger på museer

Mio. kr., 2009-priser Projekt	Budget 2009	Regnskab 2009	Afvigelse	Budget 2010
Elektronisk registrering af samlinger på museer	4,9	5,1	-0,2	3,1
Evt. budgetteret videreførsel primo 2009 / ultimo 2009			0,6	0,4
I alt	4,9	5,1	0,4	3,5

Puljen på 4,9 mio. kr. til elektronisk registrering af samlinger på museer er i 2009 primært disponeret til brug for museernes overgang fra analog til digital registrering. Styrelsen sendte i sommeren 2009 meddelelse til både statslige og statsanerkendte museer om, at de kunne søge andel i midlerne. Ved ansøgningsfristens udløb d. 1. september havde 54 museer søgt om 13.804.414 kr.

I alt 27 ansøgninger, primært om tilskud til OCR-scanning af genstands- og kunstregistreringskort, blev imødekommet. Det forventede resultat er, at mere end 378.000 poster konverteres fra analogt til digitalt format. Med denne prioritering ønsker styrelsen dels at styrke kvaliteten af museernes egne registreringsapparater, dels at sikre museernes mulighed for digitalt at indberette oplysninger om deres samlinger til de centrale kulturarvsregistre (Museernes Samlinger og Kunstindeks Danmark).

I 2010 vil midlerne gå til samme formål som hidtil, idet ansøgninger, primært om tilskud til OCR-scanning af registreringskort, agtes indkaldt pr. 1. september 2010.